

COMUNE DI ZOVENCEDO
Provincia di Vicenza

Elaborato

4

Scala

1:10.000

Carta della Trasformabilità

ELABORATO ADEGUATO ALLA VTR N. 50 DEL 29-07-2011



Base cartografica C.T.R. georeferenziata

Sindaco
-Cav. dott. Felice d'Aniello
Segretario
-dott. Gianfranco Candian

Responsabile Area Tecnica
-geom. Antonio Toto

Progettisti
-dott. Bruno Alfonso
architetto
-dott. Mauro Costantini
urbanista
Collaboratore alla progettazione
-Alberto Alfonso

-dott. Filippo Baratto
geologo
Collaboratrice
-dott. ssa Raffaella Checchinato
geologo

-dott. Pierangelo Cattaneo
agronomo
Valutazione compatibilità idraulica
-dott. ssa Paola Trevisan
ingegnere

Data:Agosto 2011

Scala

LEGENDA

N.T.A.

	Confini comunali	
INDIVIDUAZIONE DEGLI AMBITI TERRITORIALI OMOGENEI - A.T.O.		
	ATO 1 - Zovencedo	Art.40
	ATO 2 - San Gottardo	Art.41
	ATO 3 - Valle Liona	Art.42
	ATO 4 - Gazzo	Art.43
AZIONI STRATEGICHE		
	Aree di urbanizzazione consolidata	Art.28
	Limiti di contenimento delle aree di urbanizzazione consolidata	Art.28
	Edificazione diffusa-Ambiti di aggregazione extraurbana	Art.39
	Aree idonee per interventi diretti al miglioramento della qualità urbana e territoriale e per programmi complessi	Art.29
	Limiti fisici alla nuova edificazione	Art.33
	Linee preferenziali di sviluppo insediativo	Art.34
	Aree per Servizi (Servizi di interesse comune di maggiore rilevanza)	Art. 30
	Nuovi servizi di interesse comune di maggior rilevanza	Art. 30
	Aree rurali	Art. 38
VALORI E TUTELE		
	Ambiti territoriali a cui attribuire i corrispondenti obbiettivi di tutela, riqualificazione e valorizzazione	Art. 27a
	Ambiti con edifici di interesse storico	Art. 27b
	Aree di prevalente interesse paesaggistico ambientale	Art. 37
	Ville individuate nella pubblicazione dell'Istituto regionale per le Ville venete - Villino Bonin Longare	Art. 19
	Contesto figurativo di Villino Bonin Longare	Art. 19
	Edifici di valore Monumentale-Castello	Art. 19
	Edifici e complessi di valore testimoniale - Casa Rupestre	Art. 19
	Edifici e complessi di valore testimoniale	Art. 19
	Coni visuali	Art. 35

