



Davide Peron
Davide Dolores

“L’uomo che di Jean Giono
piantava gli alberi”

Lettura / spettacolo per voce e chitarra

Voce narrante: Davide Dolores

Musiche originali eseguite dal vivo: Davide Peron

1910, Francia, Alpi provenzali. Un giovane esploratore solitario si avventura in una zona deserta, senza alberi e senza alcun segno di civilizzazione eccetto dei ruderi di pochi villaggi diroccati. In questa desolazione il ragazzo incontra un pastore silenzioso che lo ospita nella sua modesta e dignitosa casa. Il giorno dopo l'esploratore scopre che da molti anni quell'uomo solitario pianta in tutta quella zona arida con instancabile meticolosità cento ghiande ogni giorno, dalle quali, confida al ragazzo, spera di veder crescere diecimila querce. Il suo nome è Elzéard Bouffier.

Dopo quell'incontro illuminante il giovane esploratore tornerà a trovare ogni anno quell'uomo che nella più totale solitudine ha intrapreso quell'opera semplice e straordinaria. Passeranno due guerre mondiali e mille difficoltà, ma la costanza e la tenacia di Elzéard Bouffier verranno ripagate: gli stessi luoghi dove qualche decennio prima regnava la desolazione più assoluta, ora sono coperti di querce, faggi e betulle. L'acqua scorre nuovamente nei ruscelli un tempo secchi, il villaggio abbandonato viene nuovamente popolato e nei dintorni sorgono nuove fattorie e coltivazioni.

In tutta la regione è tornata la vita e con essa la felicità. Tutto grazie a Elzéard Bouffier.

Questa è la storia che Davide Dolores e Davide Peron raccontano, una vicenda semplice ma straordinaria nella sua limpidezza, che insegna il rispetto per la natura e quindi per la vita nella sua totalità, compresa la vita di noi esseri umani, a volte così disumanizzati nella frenesia quotidiana. Ogni singolo gesto di Elzéard Bouffier invita ciascuno di noi a rallentare il ritmo, a respirare, a guardarsi intorno con occhi nuovi per vivere il presente con umiltà, costanza e fiducia nel futuro.

Davide Dolores – attore – e Davide Peron – cantautore – si incontrano in questa lettura musicata con una intesa speciale, il primo dando la voce al protagonista, il secondo arricchendo la narrazione con la sua musica (chitarra e voce) che, mentre racconta storie della sua terra, svela il suo carattere universale adattandosi perfettamente al racconto di Giono.

ATTORI E MUSICISTI IN SCENA

“L'uomo
che piantava
gli alberi”



Davide Peron, *cantautore*

“Una delle voci più interessanti della sua generazione. Più che cantautore, lo chiamerei cantaltura”
G. Cesaro

La sua canzone “La pallottola” è l’inno per il Veneto di “LIBERA Contro le Mafie” di don Luigi Ciotti. Ha aperto concerti alla stella internazionale Willie Nile oltre che ad Eugenio Finardi, Marco Ferradini, Mari-
posa. Vincitore e finalista di festival nazionali; ospite a festival internazionali (Sommerfest di Hannover in Germania, Plai Festival di Timisoara in Romania). Ha cinque album all’attivo. Prosegue un’intensa attività concertistica dando vita anche al conosciuto “Mi rifugio in tour”, percorso musicale-naturalistico estivo a tappe in alcuni rifugi di montagna delle Piccole Dolomiti, dove si esibisce regolarmente con la sua band acustica in originali concerti tra prati e vette.

Da sempre attento alle vite “più difficili”, è stato il personaggio ritratto in varie trasmissioni radio nazionali (Radio1Rai lo ha definito un “Piccolo eroe”).

Fondamentale è l’incontro tra musica e teatro che gli ha conferito il riconoscimento ufficiale del “Comitato Scientifico Grande Guerra” per due spettacoli teatrali-musicali sulla Grande Guerra; con Eleonora Fontana, attrice e compagna di vita, gira l’Italia con spettacoli che trattano temi sociali dal profondo senso umano ricevendo sempre un grande consenso di pubblico e critica.

www.davideperon.it

ATTORI E MUSICISTI IN SCENA

“L'uomo
che piantava
gli alberi”



Davide Dolores, *attore*

Davide Dolores si diploma presso la Scuola di Teatro di Bologna “Galante Garrone” nel 2009. In seguito segue diversi stages tra cui: On camera Ex-er actor con M. Phillips, W. Stevens, C. Contreras - Scuola di Recitazione Black Nexxus di New York, e seminari tenuti da Mamadou Dioume, Laura Curino, Cristina Pezzoli, Jurij Ferrini, Carlo Orlando, Danio Manfredini.

Nel settembre 2009 è primo al Festival delle Arti di Bologna - Sezione Teatro.

A teatro lavora con i registi Vittorio Franceschi, Michele M. Casarin, Cristina Pezzoli, Alessandro Gasman, Mirko Artuso, Emanuele Maria Basso, Lorenzo Maragoni, Vitaliano Trevisan, Giorgio Sangati. Gira corti e lungometraggi con i registi Dennis Dellai, Davide Labanti, Linda Parente, Giordani Leoni, Giovanni Cecchinato, Salvatore Frisina.

Dal 2006 tiene laboratori di teatro a Thiene, Padova, Mestre, Treviso, Trieste.



“L'uomo
che piantava
gli alberi”

www.davideperon.it