

# Corsi Monotematici

## PROGRAMMI





## CORSO DI INGLESE

### Base Livello A1

**Docente: Francesca Massaro**

Mercoledì dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Costo 160 € per 15 lezioni

### Elementary Livello A2

**Docente: Francesca Massaro**

Lunedì dalle ore 19.30 alle ore 21.30

Costo 160 € per 15 lezioni

### Intermedio Livello B1

**Docente: Matteo Stocchero**

Giovedì dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Costo 160 € per 15 lezioni

**Sede corsi: Oratorio Don Bosco**



## CORSO DI SPAGNOLO

**Docente: Rosa Urbina**

### Base Livello A1

Mercoledì dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Costo 160 € per 15 lezioni

### Elementary Livello A2

Giovedì dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Costo 160 € per 15 lezioni

### Intermedio Livello B1

Martedì dalle ore 20.00 alle ore 22.00

Costo 160 € per 15 lezioni

**Sede corsi: Oratorio Don Bosco**

## OBIETTIVI DEI CORSI

### CORSO BASE DI INGLESE E DI SPAGNOLO

- **OBIETTIVO:** Comprendere e usare espressioni familiari, quotidiane e frasi molto semplici per presentarsi e porre domande su dettagli personali e altre informazioni come il luogo in cui si vive, le persone che si conoscono.  
Saper interagire in modo semplice, se l'altro parla lentamente e chiaramente.

### CORSO ELEMENTARY DI INGLESE

- **OBIETTIVO:** Comprendere frasi ed espressioni usate di frequente relative ad argomenti di rilevanza immediata (es. shopping, geografia locale, lavoro).  
Comunicare in modo semplice in attività di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e quotidiani.

### CORSO INTERMEDIO DI INGLESE E DI SPAGNOLO

- **OBIETTIVO:** Comprendere i punti chiave di un discorso su argomenti familiari che interessano per lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc.  
Affrontare le situazioni più comuni che si possono presentare viaggiando in una zona dove la lingua è parlata.  
Produrre testi semplici su argomenti conosciuti o di interesse personale.

# CORSO DI STORIA CONTEMPORANEA

Prof. Franco Fusaro



## Programma

- Italiane e Grande guerra
- Fondamentalismo islamico
- Popoli senza Stato: Curdi e Palestinesi
- 68, Rivoluzione?
- Anni di piombo e Operazione Moro

**Martedì dalle 19,00 alle 20,30**

**Sede corsi: Oratorio Don Bosco**

# CORSO DI STORIA DELL'ARTE

## “L'ALBA DEL RINASCIMENTO A VENEZIA”

Dott.ssa Gabriella Niero



### Programma

"L'alba del Rinascimento a Venezia tratta il graduale mutamento dell'architettura lagunare che abbandona i profili medievali per dar luce ad elementi derivati dalla cultura classica.

La presenza in città di artisti "foresti" dà il via alla cosiddetta "*Renovatio Urbis*" in un clima fortemente tradizionalista ma non indifferente agli stimoli dell'entroterra.

**Mercoledì dalle 17,00 alle 18,30**

**6-13-20 DICEMBRE ; 6-13-20 MARZO**

**Sede corsi: Oratorio Don Bosco**

## *Tecniche del disegno:*

- matite a grafite
- sanguigna
- matite colorate
- matite acquerellabili
- pastelli morbidi
- carboncino



# CORSO DI DISEGNO

(per principianti)

Il corso parte dall'ABC del disegno. Si affronteranno e studieranno le tecniche artistiche di tale disciplina utilizzando svariati materiali e strumenti che si usano e si insegnano nei Licei Artistici e nelle Accademie di Belle Arti. L'approccio per quanto strutturato tecnicamente rimarrà sempre leggero e divertente ed è rivolto a persone dai 14 anni in su.

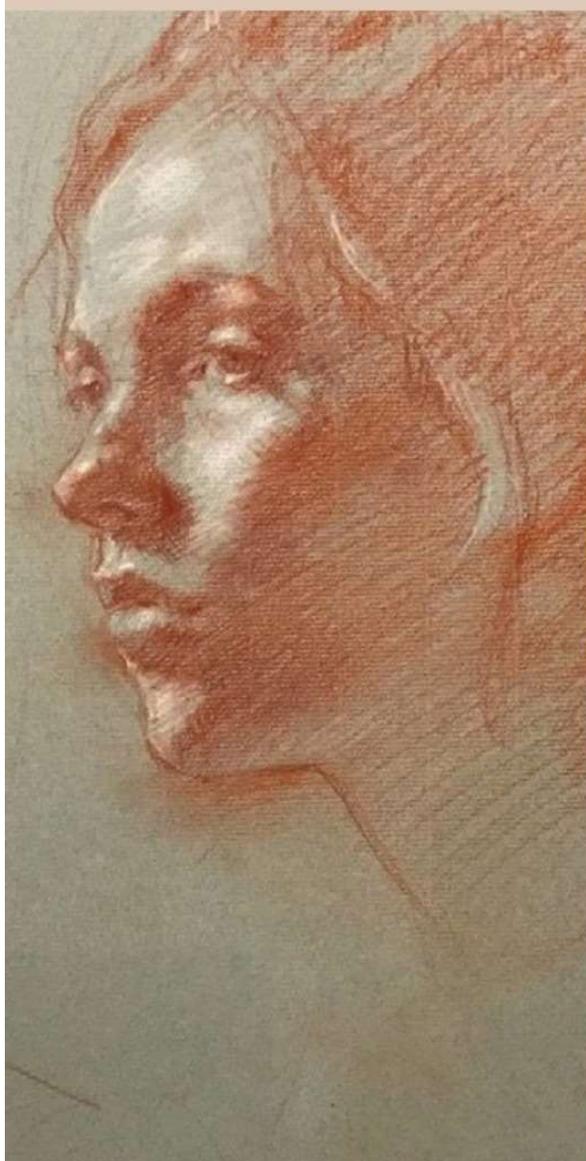
A inizio corso i partecipanti riceveranno il **Kit dell'Artista**.

Il materiale per lo svolgimento delle lezioni è messo a disposizione dall'insegnante mentre i materiali di uso personale o consigliati durante le lezioni sono a carico dei partecipanti.

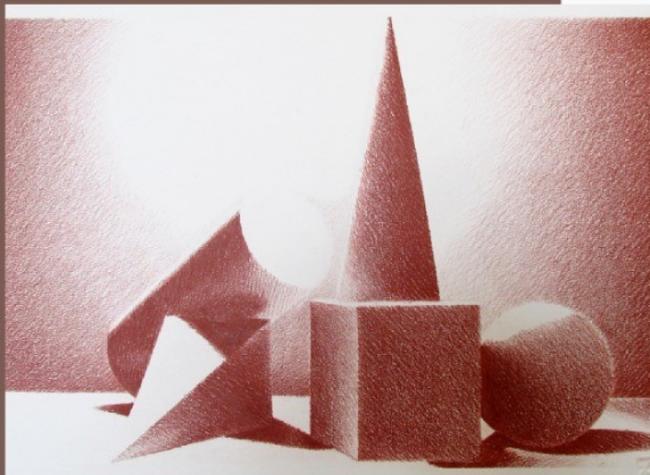
## *Il Kit dell'Artista:*

L'essenziale per iniziare a disegnare:

- 5 matite a grafite da 2H a 8B
- 1 album da disegno
- gommapietra morbida
- gomma bianca
- sanguigna grassa



# CORSO DI DISEGNO 2



“Corso di disegno 2” è il proseguo del “corso di tecniche del disegno” e tratta il disegno avanzato fino ad arrivare alla copia dal vero.

Si affronteranno e studieranno i metodi in uso nei Licei Artistici e nelle Accademie di Belle Arti per prendere le misure e riportare in disegno le forme e oggetti reali che gradualmente avranno una difficoltà maggiore.

Altra tematica importante sarà lo studio del mondo reale il nostro modo di guardarlo e la prospettiva.

Il corso è dedicato anche a principianti purché ci sia una conoscenza base del disegno e delle tecniche del disegno.

L’approccio per quanto strutturato tecnicamente rimarrà sarà sempre alla portata di tutti e divertente ed è rivolto a persone dai 14 anni in su.

Il materiale didattico per lo svolgimento delle lezioni è messo a disposizione dall’insegnante mentre i materiali di uso personale o consigliati durante le lezioni sono a carico dei partecipanti.

