

STEFANO BETTINESCHI - pianoforte

Si è diplomato nel 1983 presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza sotto la guida del M° Antonio Rigobello. Successivamente ha frequentato a Pescara, Riva del Garda, Enna e Vicenza i corsi di interpretazione tenuti dai M.i Bruno Mezzena e Bruno Canino, approfondendo in particolare il repertorio cameristico e la letteratura pianistica del '900.

Nel 1988 ha conseguito il diploma di Alto Perfezionamento presso la Scuola Superiore di Musica dell'Accademia Musicale Pescarese con il M° Bruno Mezzena (corso triennale).

Svolge intensa attività concertistica in varie città italiane (Venezia – Teatro La Fenice, Mantova – Teatro Bibiena, Pesaro - Auditorium Rossini, Vicenza – Teatro Olimpico, Campobasso – Circolo Sannitico, Mestre - Amici dellaMusica...) sia da solo, sia in duo pianistico, sia con varie formazioni cameristiche: in duo con flauto, con violino, con violoncello, in trio e in quintetto d'archi con pianoforte (Satz Quintet), con l'ensemble di percussioni Tammittam e l'orchestra dei Colli Morenici di Mantova.

Ha approfondito inoltre il repertorio per pianoforte e voci, sia in vari concerti liederistici, sia collaborando con diverse formazioni corali in importanti produzioni (Brahms - Requiem tedesco; Orff - Carmina Burana,...) e sia nel repertorio lirico operistico (Nozze di Figaro, Così Fan Tutte, Traviata, Cavalleria Rusticana...).

Nel 2006 ha conseguito la laurea di secondo livello in Discipline musicali con il massimo dei voti e la lode; attualmente è docente di Pianoforte e di Musica da Camera presso il Liceo Musicale "A. Pigafetta" di Vicenza.

